



# RELAZIONE ANNO 2023



## LA COSTITUZIONE E LA COMPAGINE DEI FONDATORI, PARTECIPANTI E SOSTENITORI

La **Fondazione** si è **costituita il 24 gennaio 2020**. Il percorso costitutivo ha preso avvio nell'autunno del 2019, attraverso la stesura, in un gruppo di lavoro della Scuola Superiore Sant'Anna e di un gruppo di imprese ed associazioni, di un **Manifesto**, che è stato **presentato il 14 dicembre 2019**, in occasione dell'apertura dell'anno accademico.



### CREDIAMO

che il talento debba essere "messo all'opera" per lasciare il segno e contribuire alla costruzione del bene comune e alla crescita economica

### SOSTENIAMO

il merito come motore di sviluppo e risposta alle sfide del futuro, come risorsa per conseguire la sostenibilità, le pari opportunità e l'equità

### PROMUOVIAMO

percorsi formativi di eccellenza e contesti di ricerca avanzata dove il talento possa affermarsi ed entrare in azione per creare innovazione, sviluppo economico e sociale

### COSTRUIAMO

uno spazio condiviso di progettazione tra pubblico e privato ad alto impatto e valore per attrarre e sviluppare il talento, favorire la mobilità sociale e fare del riconoscimento del merito una questione di interesse generale



La **Fondazione ha ottenuto la qualifica di Onlus**, iscrivendosi nella relativa anagrafe, ed il riconoscimento da parte della Prefettura di Pisa (ai sensi del D.P.R. 361/2000).

La **Fondazione si è costituita quale ente del Terzo settore**, ai sensi del Codice del Terzo settore (d.lgs. 3 luglio 2017, n. 117) e ha assunto la qualifica di «ente filantropico».

I **fondatori**, che hanno costituito la fondazione e hanno versato il patrimonio iniziale, sono stati:



Lo statuto prevede che coloro che intendano partecipare stabilmente all'attività della Fondazione siano qualificati come partecipanti.

Attualmente hanno aderito in qualità di **partecipanti**:





Nell'anno 2023 la Fondazione ha visto l'adesione di numerosi nuovi **sostenitori**, alcuni dei quali hanno scelto di sostenere la Fondazione tramite la finalizzazione del loro contributo al finanziamento di borse di studio; il partner storico EY Foundation invece ha proseguito col sostegno del progetto "Premio al merito", così come Agenzia Sai 1085 ha offerto la polizza assicurativa del Terzo settore anche per l'anno 2023.

Di seguito dunque i **sostenitori**, a vario titolo, di Talento all'Opera per l'anno 2023:



## **COSA SIGNIFICA PARTECIPARE ALLA FONDAZIONE?**

I **Fondatori** e i **Partecipanti** partecipano all'attività dell'**Assemblea di indirizzo** e possono far parte del **Consiglio di amministrazione**.

Partecipano alla **inaugurazione dell'anno accademico e agli altri eventi della Scuola**.

Possono concludere con la Scuola **convenzioni** per ricerca e tirocini.

Partecipano a **incontri di aggiornamento sulle frontiere della ricerca**.

Partecipano gratuitamente all'evento **Job Fair** organizzato ogni anno dalla Scuola Superiore Sant'Anna.

# JOBfair 2023

Il job meeting delle scuole di eccellenza italiane



Con la partecipazione di alcuni studenti selezionati di   

L'obiettivo di JobFair è quello di creare un'occasione unica di incontro, nelle modalità in presenza e online, tra imprese leader ed organizzazioni e risorse umane ad altissimo potenziale, che dopo aver portato a termine percorsi formativi di eccellenza si affacciano sul mondo del lavoro, a beneficio delle aziende e, più in generale, del sistema Paese.

## LA STRUTTURA





La Fondazione è stata costituita il 24 gennaio 2020 e a inizio 2023 è terminato il mandato triennale del primo Consiglio di amministrazione. In data 6 marzo 2023 l'Assemblea di indirizzo ha eletto il nuovo Consiglio che si è insediato 13 marzo 2023 nella seguente composizione:

*Presidente*

**Patrizia Alma Pacini**, Vicepresidente di Unione Industriale Pisana

*Vicepresidente*

**Gaetano Terrasini**, Amministratore Delegato di Saint-Gobain Italia SpA

*Consiglieri*

**Stefano Bottai**, Vicepresidente di Toscana Aeroporti SpA

**Luigi Doveri**, Amministratore Delegato di Forti Holding SpA

**Alvise Insalaco**, Amministratore Delegato di List SpA

**Andrea Porcaro D'Ambrosio**, Vicepresidente di A.S.SO.FARM

**Giuseppe Sardu**, Presidente di Acque SpA

**Chiara Valdata**, HR Director di Dedalus Italia SpA

*Segretario Generale e Consigliere*

**Luca Gori**, Ricercatore in Diritto Costituzionale della Scuola Superiore Sant'Anna

Eletto anche l'*Organo di Controllo*, con la conferma per un triennio di

**Elena Pignatelli**, Dottore Commercialista e Revisore dei Conti

## I PROGETTI 2023

### BORSE DI STUDIO

Nell'a.a. 2023/2024 prosegue l'azione della Fondazione Il Talento all'Opera a sostegno della Scuola Superiore Sant'Anna a favore dell'area della Formazione Universitaria, tramite l'attivazione di borse di studio triennali per allieve o allievi dei Corsi ordinari.

I Corsi ordinari sono percorsi di formazione universitaria di I e di II livello per studenti e studentesse meritevoli e capaci, che integrano e completano i corsi dell'Università di Pisa con una formazione di eccellenza e con l'avvio precoce alla ricerca. Alle allieve e agli allievi ordinari la Scuola offre alloggio e vitto gratuito nelle strutture collegiali, oltre a contributi per esperienze di studio all'estero e stage in azienda o presso istituzioni pubbliche.

La Fondazione, attivando borse di studio, con risorse proprie e con erogazioni dei partner, sostiene in modo fattivo lo sviluppo del talento dando l'opportunità di creare posti aggiuntivi nel bando di selezione del concorso nazionale.

Le borse di studio erogate nell'a.a. 2023/2024 sono state otto e sono state attivate sia grazie a fondi propri e sia grazie a partner che hanno scelto di finalizzare il proprio contributo a borse di studio.

Nel dettaglio le borse sono state le seguenti:

#### Borse di studio "Talento all'Opera" erogate dalla Fondazione Il Talento all'Opera



#### **Giovanni Calcutta**

Classe di Scienze sperimentali  
Area di **Scienze mediche**

[Video di presentazione](#)





### **Davide Orlandini**

Classe di Scienze sociali  
Area di **Scienze politiche**

[Video di presentazione](#)



### **Alessandro Vannini**

Classe di Scienze sociali  
Area di **Scienze giuridiche**

[Video di presentazione](#)



### **Giovanni D'Elia**

Classe di Scienze sociali  
Area di **Scienze economiche e manageriali**

Corsi ordinari di II livello

[Video di presentazione](#)





**Borse di studio erogate da Partecipanti e Sostenitori della Fondazione Il Talento all'Opera**

**INTESA  SANPAOLO**

**Giacomo Ferioli**

Classe di Scienze sperimentali  
Area di **Ingegneria industriale e dell'informazione**

[Video di presentazione](#)



 **KME**

**Pietro Mauriello**

Classe di Scienze sociali  
Area di **Scienze politiche**

[Video di presentazione](#)



 **PHARMANUTRA**

**Samuele Mignogna**

Classe di Scienze sperimentali  
Area di **Scienze mediche**

[Video di presentazione](#)





## Bianca Mulè

Classe di Scienze sperimentali  
Area di **Ingegneria industriale e dell'informazione**

[Video di presentazione](#)

## ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

La Fondazione Il Talento all'Opera mantiene il proprio impegno nei confronti delle iniziative di orientamento universitario organizzate dalla Scuola Superiore Sant'Anna.

Nel corso del 2023 i corsi di orientamento sono aumentati in quanto, oltre a ME.MO. Merito e mobilità sociale e a STEM Le ragazze si mettono in gioco è stato attivato, in via sperimentale, un nuovo corso nell'area delle scienze sociali: la Scuola di educazione civica.

In questo anno la Fondazione ha partecipato attivamente al programma dei corsi di orientamento grazie all'intervento di rappresentanti delle aziende partner che hanno effettuato testimonianze a Me.MO. e STEM.

Vediamo nel dettaglio i tre corsi, sostenuti dalla Fondazione con fondi propri.



## Merito e Mobilità Sociale

**ME.MO. Merito e Mobilità sociale** consiste in un programma promosso dalla Scuola Superiore Sant'Anna di orientamento e mentoring individuale rivolto a studentesse e studenti iscritti al IV anno delle scuole secondarie superiori appositamente selezionati a cui offrire un percorso di orientamento per affiancarli e sostenerli nella delicata fase della scelta universitaria che si sviluppa con incontri a livello regionale, lavori di gruppo, attività in remoto a cui si affianca l'attività di

mentoring del team delle allieve e degli allievi della Scuola. Il programma è completamente gratuito, ha la durata di un anno scolastico e prevede un momento di internship residenziale presso la Scuola Superiore Sant'Anna.

Durante l'intero percorso gli studenti sono stati affiancati dagli allievi tutor della Scuola Superiore Sant'Anna a cui è affidato un ruolo attivo e centrale all'interno dell'intero progetto come *mentor* e *coach* in grado di trasferire non solo informazioni e conoscenze, ma soprattutto una testimonianza attiva in grado di trasmettere esperienze ed emozioni secondo il modello della *peer-education*.

Nei mesi di maggio, giugno e settembre i trecentosessanta partecipanti sono stati suddivisi in tre gruppi e sono giunti alla Scuola Superiore Sant'Anna dove hanno vissuto una esperienza a 360° nel campus della Scuola, assistendo a lezioni, visitando i laboratori della Scuola, facendo simulazioni dei test di ammissione, sempre assistiti dagli allievi e dalle allieve tutor che li hanno accompagnati e supportati nei tre giorni di permanenza a Pisa.





**STEM Le ragazze si mettono in gioco** è un corso nato nel 2021 rivolto a un gruppo selezionato di studentesse del IV anno delle Scuole superiori di alto merito, con genitori non laureati. L'obiettivo del progetto è abbattere barriere e stereotipi e avvicinare agli studi scientifici ragazze di talento con una immersione esperienziale nelle discipline STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) attraverso lezioni frontali, esperienze nei laboratori e attività di gruppo.

Dal 2022 la Fondazione Il Talento all'Opera, che crede nella diffusione delle materie STEM e nel riequilibrio di genere, ha sostenuto il progetto. In particolare nel 2023 la Fondazione, grazie all'erogazione liberale di una azienda privata, ha contribuito a dare a un numero maggiore di studentesse meritevoli e figlie di genitori non laureati l'opportunità di avvicinarsi al mondo delle STEM e della Scuola.

Le tre edizioni all'attivo hanno visto crescere il numero di partecipanti che sono passate da 25 nella prima edizione, a 50 nella seconda edizione per arrivare a 75 nell'edizione 2023.



## Scuola di EducAzione Civica

**Scuola di educazione civica** è una nuova iniziativa di orientamento della Scuola Superiore Sant'Anna nata in via sperimentale a settembre 2023.

La Fondazione ha deciso di contribuire alla realizzazione di questo corso per promuovere la consapevolezza civica e la partecipazione attiva alla vita pubblica tra gli studenti e studentesse provenienti da tutta Italia che hanno partecipato alla prima edizione.

Il corso ha avuto la durata di tre giorni e ha coinvolto 40 partecipanti.



## PROGETTO “PREMIO AL MERITO”

La collaborazione tra la Fondazione Il Talento all’Opera e EY Foundation finalizzata al Premio al Merito è proseguita anche nell’anno 2023.

A ottobre 2020 la Scuola Superiore Sant’Anna ha dato il via alle **Seasonal School, percorsi formativi di eccellenza a carattere fortemente interdisciplinare, focalizzati sulle tematiche di ricerca di frontiera** della Scuola stessa, destinati a studenti e studentesse universitari iscritti ai corsi di Laurea triennale, di Laurea Magistrale e ai corsi PhD che abbiano le medesime caratteristiche di profitto degli studenti della Scuola. Il programma prevede importanti riduzioni della quota di iscrizione in base al proprio ISEE universitario per favorire ancora di più la partecipazione e l’inclusione.

Le Seasonal School sono occasioni di incontro e confronto per entrare in contatto con altri studenti di merito provenienti da tutta Italia e dall’estero, da vivere “dentro” le strutture e i laboratori della Scuola.

La **Fondazione Il Talento all’Opera Onlus ha trovato in EY Foundation Onlus**, fin dalla partenza delle Seasonal School, **un partner per poter promuovere il Premio al Merito** che consiste nell’erogazione di un **Premio al Merito di 450,00 euro ai migliori classificati, fino a un massimo di tre**, della prova di valutazione finale di ogni Seasonal School.

L’obiettivo del **Premio al Merito** - al di là del suo importo - è offrire **un riconoscimento significativo e pubblico**, che abbia un’impronta motivazionale, agli studenti che hanno deciso di confrontarsi con un **percorso formativo impegnativo e di frontiera**. Ciò può determinare impatti positivi sui risultati individuali, sul contesto familiare e sociale e sulle scelte future di vita e di carriera.

**I corsi attivati nell’anno accademico 2023/2024 sono stati 20** tra le nuove tematiche in calendario la comunicazione in ambito di Terza Missione, approfondimento dei servizi ecosistemici relativi all’acqua, analisi della sfida globale della protezione della biodiversità, lo sviluppo di competenze per un approccio interdisciplinare e responsabile rispetto alle sfide della digitalizzazione, approfondimento del tema dello sviluppo sostenibile in Africa da una prospettiva transdisciplinare, e infine analisi degli studi di genere attraverso un approccio analitico multidisciplinare.

Al termine dell’edizione i **vincitori e le vincitrici del Premio al merito sono stati 45**.

La **quarta edizione delle Seasonal School** può essere così sintetizzata:

- totale partecipanti: 255
- partecipanti stranieri: 83 (33%)
- università di provenienza: 60 italiane e 23 straniere
- partecipanti iscritti presso università straniere: 74 (29%)
- numero medio partecipanti per Seasonal School: 13
- età media partecipanti per Seasonal School: 26

- distribuzione di genere: 132 studentesse (52%) e 123 studenti (48%)
- livello: 52 Undergraduate (20%); 115 Postgraduate (45%) e 88 Phd (35%)
- riduzioni quota per convenzione: 65 partecipanti (25%)
- riduzioni quota per ISEE: 130 partecipanti (71%)



## SEASONAL SCHOOL MERIT AWARD



Program  
2023/24



### PROGETTO "SANTA CROCE IN FOSSABANDA CAMPUS"

La Fondazione Il Talento all'Opera ha scelto come progetto principale della prima fase della propria esistenza, di **supportare la Scuola Superiore Sant'Anna nella riqualificazione e ristrutturazione del complesso di Santa Croce in Fossabanda, da destinare a Campus**, con vocazione almeno nazionale, per l'accoglienza e la crescita dei migliori giovani di talento.

Il modello collegiale, nella missione della Scuola Superiore Sant'Anna, rappresenta un vero e proprio incubatore di talenti.

Il collegio è un ecosistema in grado di creare connessioni fra le diverse discipline, crescita di relazioni interpersonali e un continuo scambio e ibridazione di idee. Il collegio è, inoltre, un grande esercizio di vita in comune, nell'alternarsi dei momenti formativi, di ricerca individuale e di gruppo, di tempo libero.

Il nuovo collegio consentirà la creazione di circa 70 posti letto, aule per conferenze e attività didattiche, aree comuni moderne e completamente attrezzate per lo studio, lavori di gruppo ed attività ricreative.

Nell'anno 2023 ha preso avvio il cantiere e con esso si è concretizzato l'intervento del partecipante Saint-Gobain Italia SpA mediante una donazione in natura del valore di 150.000,00 euro.

Nel corso dell'anno è infatti iniziata la consegna dei materiali selezionati dai progettisti e necessari per garantire una ristrutturazione di qualità ed ecosostenibile; tra questi materiali alla calce naturale per il restauro conservativo e soluzioni per la protezione passiva dal fuoco.





## AFRICACONNECT

AfricaConnect è il nome dell'approccio partecipativo, transdisciplinare e applicativo che la Scuola Superiore Sant'Anna utilizza da oltre dieci anni in Africa per contribuire allo sviluppo inclusivo e sostenibile dell'enorme potenziale del continente. Con AfricaConnect, la Scuola Superiore Sant'Anna persegue la propria missione improntata all'eccellenza nella formazione e nella ricerca con una forte declinazione internazionale, e si propone come aggregatore di competenze trasversali e interdisciplinari sul continente africano con un profilo unico nel panorama internazionale.

Le linee di intervento che caratterizzano l'azione di AfricaConnect si declinano secondo cinque direttrici fondamentali: diritti umani, sostenibilità, salute, impatto sul territorio e partenariati per esprimere l'enorme potenziale di sviluppo del continente africano nei suoi aspetti ambientali, economici e sociali in maniera equa e sostenibile, con un approccio etico alla ricerca a beneficio delle comunità locali.

Nell'anno 2023 la Fondazione Il Talento all'Opera, condividendo gli obiettivi della Scuola che vanta un impegno decennale nella creazione di comunità più inclusive, sicure e resilienti in Africa, ha sostenuto la missione in Etiopia per allieve e allievi appartenenti a tutti i settori disciplinari della Scuola accompagnati da un team di docenti di varie discipline. [Qui](#) un video dell'esperienza.



'Africa  
Connect



## **BILANCIO 2023**

L' **esercizio 2023** si chiude, in linea con le previsioni, con un **avanzo di gestione** pari a **35.257 euro**.

L'avanzo è destinato al patrimonio libero, in particolare alla riserva di utili.

Le **entrate** di esercizio sono pari a **428.939 euro**.

I **costi** di esercizio sono pari a **393.203 euro**.

La Fondazione ha mantenuto il **fondo di dotazione di 50.000 euro**.

**Costi ed oneri di supporto generale** della Fondazione sono meno del **3% dei ricavi totali**.

Il **bilancio**, completo delle relazioni, è consultabile sul sito istituzionale della Fondazione.

STATO PATRIMONIALE					
ATTIVO	2023	2022	PASSIVO	2023	2022
<b>A) QUOTE ASS.VE O APP.TI ANCORA DOVUTI</b>			<b>A) PATRIMONIO NETTO</b>		
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>			<b>I - Fondo di dotazione dell'ente</b>		
<b>I - Immobilizzazioni immateriali</b>			1) Fondo di dotazione	50.000,00	50.000,00
1) Costi d'impianto e di ampliamento			2) Fondo di gestione	8.250,00	8.250,00
2) Costi di sviluppo			<b>II - Patrimonio vincolato</b>		
3) Dir. di brev. Ind. e di utilizzo delle opere d'ingegno			1) Riserve statutarie		
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili			2) Riserve vincolate per decisione degli organi istit.	100.000,00	
5) Avviamento			3) Riserve vincolate destinate da terzi	56.240,00	35.950,00
6) Immobilizzazioni in corso e acconti			<b>III - Patrimonio libero</b>		
7) Altre	1.667,40	2.633,40	1) Riserve di utili o avanzi di gestione	63.190,26	54.207,53
<b>Totale</b>	<b>1.667,40</b>	<b>2.633,40</b>	2) Altre riserve		
<b>II - Immobilizzazioni materiali</b>			<b>IV - Avanzo/disavanzo d'esercizio</b>	35.256,53	108.982,73
1) Terreni e fabbricati			<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO ( A )</b>	<b>312.936,79</b>	<b>257.390,26</b>
2) Impianti e macchinari			<b>B) FONDI PER RISCHI ED ONERI</b>		
3) Attrezzature	424,76	635,00	1) Per trattamento di quiescenza ed obblighi simili		
4) Altri beni			2) Per imposte, anche differite		
5) Immobilizzazioni in corso e acconti			3) Altri fondi		
<b>Totale</b>	<b>424,76</b>	<b>635,00</b>	<b>TOTALE FONDI PER RISCHI ED ONERI ( B )</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>III - Immobilizzazioni finanziarie</b>			<b>C) TRAT.TO DI FINE RAPP.TO DI LAV. SUB.</b>	<b>3.484,75</b>	<b>2.366,25</b>
1) Partecipazioni in			<b>D) DEBITI</b>		
a) imprese controllate			1) Debiti verso banche		
b) imprese collegate			2) Debiti verso altri finanziatori		
c) altre imprese			3) Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti		
2) Crediti			4) Debiti verso enti della stessa rete associativa		
a) verso imprese controllate			5) Debiti per erogazioni liberali condizionate		
b) verso imprese collegate			6) Acconti		
c) verso altri enti del Terzo Settore			7) Debiti verso fornitori		
d) verso altri			8) Debiti verso imprese controllate e collegate		
3) Altri titoli			9) Debiti tributari	420,61	1.570,61
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	10) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	763,31	812,00
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI ( B )</b>	<b>2.092,16</b>	<b>3.268,40</b>	11) Debiti verso dipendenti e collaboratori	3.302,43	2.511,82
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>			12) Altri debiti		
<b>I - Rimanenze</b>			<b>TOTALE DEBITI ( D )</b>	<b>4.486,35</b>	<b>4.894,43</b>
1) Materie prime, sussidiarie e di consumo			<b>E) RATEI E RISCONTI</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati					
3) Lavori in corso su ordinazione					
4) Prodotti finiti e merci					
5) Acconti					
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>			
<b>II - Crediti</b>					
1) Verso utenti e clienti					
2) Verso associati e fondatori					
3) Verso enti pubblici					
4) Verso soggetti privati per contributi					
5) Verso enti della stessa rete associativa					
6) Verso altri enti del Terzo settore					
7) Verso imprese controllate					
8) Verso imprese collegate					
9) Crediti tributari	58,00				
10) da 5 per mille					
11) Imposte anticipate					
12) Verso altri	0,36	0,14			
<b>Totale</b>	<b>58,36</b>	<b>0,14</b>			
<b>III - Att.tà finanz. che non cost. imm.</b>					
1) Partecipazioni in imprese controllate					
2) Partecipazioni in imprese collegate					
3) Altri titoli					
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>			
<b>IV - Disponibilità liquide</b>					
1) Depositi bancari e postali	318.553,26	260.987,61			
2) C/C postale	40,60	40,60			
3) Carte di credito	163,51	354,19			
<b>Totale</b>	<b>318.757,37</b>	<b>261.382,40</b>			
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE ( C )</b>	<b>318.815,73</b>	<b>261.382,54</b>			
<b>D) RATEI E RISCONTI</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>			
<b>TOTALE ( A + B + C + D )</b>	<b>320.907,89</b>	<b>264.650,94</b>	<b>TOTALE ( A + B + C + D + E )</b>	<b>320.907,89</b>	<b>264.650,94</b>

RENDICONTO GESTIONALE					
ONERI E COSTI	2023	2022	PROVENTI E RICAVI	2023	2022
<b>A) COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE</b>			<b>A) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE</b>		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			1) Proventi da quote ass.ve e apporti dei fondatori	240.000,00	190.000,00
2) Servizi	5.047,73	20.706,60	2) Proventi dagli associati per attività mutuali		
3) Godimento beni di terzi			3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad ass.i e fondatori		
4) Personale	20.299,29	10.269,34	4) Erogazioni liberali	180.067,60	29.774,80
5) Ammortamenti			5) Proventi del 5 per mille		
6) Accantonamenti per rischi ed oneri			6) Contributi da soggetti privati	100,00	
7) Oneri diversi di gestione			7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
Erogazioni in Natura	157.751,67	18.450,00	8) Contributi da enti pubblici		
Erogazioni in Denaro	198.000,00	53.000,00	9) Proventi da contratti con enti pubblici		
8) Rimanenze iniziali			10) Altri ricavi, rendite e proventi	4,06	82,79
9) Acc. a riserva vincolata per decisione degli organi ist.			11) Rimanenze finali		
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi ist.					
<b>Totale</b>	<b>381.098,69</b>	<b>102.425,94</b>	<b>Totale</b>	<b>420.171,66</b>	<b>219.857,59</b>
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)	39.072,97	117.431,65
<b>B) COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DIVERSE</b>			<b>B) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITÀ DIVERSE</b>		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			1) Prov.ti per prestazioni e cessioni ad ass.ti e fond.ri		
2) Servizi			2) Contributi da soggetti privati		
3) Godimento beni di terzi			3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
4) Personale			4) Contributi da enti pubblici		
5) Ammortamenti			5) Proventi da contratti con enti pubblici		
5 bis) Svalutazioni delle immobilizzazioni mat. e imm.			6) Altri ricavi, rendite e proventi		
6) Accantonamenti per rischi ed oneri			7) Rimanenze finali		
7) Oneri diversi di gestione					
8) Rimanenze iniziali					
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
			Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)	0,00	0,00
<b>C) COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DI RACCOLTA FONDI</b>			<b>C) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITÀ DI RACCOLTA FONDI</b>		
1) Oneri per raccolte fondi abituali			1) Proventi da raccolte fondi abituali		
2) Oneri per raccolte fondi occasionali			2) Proventi da raccolte fondi occasionali		
3) Altri oneri			3) Altri proventi		
<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)	0,00	0,00
<b>D) COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ FINANZIARIE E PATRIMONIALI</b>			<b>D) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITÀ FINANZIARIE E PATRIMONIALI</b>		
1) Su rapporti bancari			1) Da rapporti bancari	8.767,03	422,96
2) Su prestiti			2) Da altri investimenti finanziari		
3) Da patrimonio edilizio			3) Da patrimonio edilizio		
4) Da altri beni patrimoniali			4) Da altri beni patrimoniali		
5) Accantonamenti per rischi ed oneri			5) Altri proventi		
6) Altri oneri	1,05				
<b>Totale</b>	<b>1,05</b>	<b>0,00</b>	<b>Totale</b>	<b>8.767,03</b>	<b>422,96</b>
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	8.765,98	422,96
<b>E) COSTI E ONERI DI SUPPORTO GENERALE</b>			<b>E) PROVENTI DI SUPPORTO GENERALE</b>		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	180,30	13,24	1) Proventi da distacco del personale		
2) Servizi	8.295,10	3.612,18	2) Altri proventi di supporto generale		
3) Godimento beni di terzi	53,19	47,58			
4) Personale	2.255,48	3.423,11			
5) Ammortamenti	1.176,24	1.176,24			
5 bis) Svalutazioni delle immobilizzazioni mat. e imm.					
6) Accantonamenti per rischi ed oneri					
7) Altri oneri	149,11	68,53			
9) Acc. a riserva vincolata per decisione degli organi ist.					
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi ist.					
<b>Totale</b>	<b>12.109,42</b>	<b>8.340,88</b>	<b>Totale</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Totale Oneri e Costi</b>	<b>393.209,16</b>	<b>110.766,82</b>	<b>Totale Proventi e Ricavi</b>	<b>428.938,69</b>	<b>220.280,55</b>
			Avanzo d'esercizio prima delle imposte	35.729,53	109.513,73
			Imposte	473,00	531,00
			Avanzo d'esercizio	35.256,53	108.982,73

## **PROSPETTIVE**

Nel 2024 la Fondazione Il Talento all'Opera finalizzerà l'iscrizione al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS).

Di seguito una sintesi delle attività programmate per il 2024.

### **ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO**

La Fondazione intende proseguire anche nel 2024 col sostegno delle iniziative di orientamento universitario: ME.MO. Merito e Mobilità sociale, STEM Le ragazze si mettono in gioco, Scuola di educazione civica.

### **PROGETTO SEASONAL SCHOOL**

Le Seasonal School organizzate dalla Scuola Superiore Sant'Anna sono giunte alla loro quarta edizione, a ottobre 2024 prenderà avvio la quinta edizione.

Per tre anni consecutivi la Fondazione Il Talento all'Opera e EY Foundation hanno erogato congiuntamente un Premio al Merito del valore di 450,00 euro ai migliori classificati, fino a un massimo di tre, nelle prove di valutazione finale di ogni Seasonal School.

Anche per l'edizione 2024/2025 la Fondazione conferma questo impegno.

### **PROGETTO MAPPATURA DEL TALENTO**

A dicembre 2022 è stato stipulato un accordo attuativo con Intesa Sanpaolo per il completamento della banca dati del talento. Nel corso del 2023 è stato avviato il progetto ma non si è concluso, pertanto proseguirà nel 2024.

### **BORSE DI STUDIO "TALENTO ALL'OPERA"**

L'a.a. 2021/2022 è stato primo in cui la Scuola Superiore Sant'Anna ha beneficiato di borse di studio triennali per posti aggiuntivi di allievi e allieve dei corsi ordinari di I livello finanziate da soggetti privati.

Negli anni le borse di studio messe a disposizione, sia con fondi propri che grazie alla scelta di partner della Fondazione, sono aumentate passando a due nell'a.a. 2022/2023 e diventando addirittura otto nell'a.a.2023/24.

Per l'anno accademico 2024/2025 la Fondazione prevede di attivare fino a tre borse di studio con fondi propri.

### **SANTA CROCE IN FOSSABANDA CAMPUS**

Nel corso del 2024 è previsto il termine dei lavori di ristrutturazione del complesso di Santa Croce in Fossabanda e quindi l'apertura del collegio che renderà disponibili 69 posti letto.

Nel 2024 si concluderà anche la donazione di materiali da parte di Saint-Gobain Italia SpA.



A conclusione dei lavori la Fondazione riceverà il contributo che si è aggiudicata nel rispondere a un bando attivato da Fondation Saint-Gobain e che si è chiuso a febbraio 2022 con l'assegnazione di 100.000 euro.

#### **ALLESTIMENTO AULA PALAZZO PILO-BOYL**

La Fondazione Il Talento all'Opera, al termine del 2023, ha deliberato di offrire il proprio contributo per l'allestimento di un'aula in un palazzo che nel 2024 diventerà una nuova sede della Scuola Superiore Sant'Anna.

La scelta si è orientata sulla fornitura di arredi, apparati multimediali e di illuminazione.